



Forord til lærere:

Børn, unge, gamle. Vi fascineres alle af fyrværkeri. Vores oplevelser er forbundet med glæde, festlige begivenheder osv. - Men desværre ved vi også, at omgangen med fyrværkeri kan få fatale konsekvenser.

Formålet med dette års fyrværkerikampagne er at give børn og unge en øget bevidsthed om muligheder og konsekvenser ved brugen af fyrværkeri.

Materialet er lavet, så det kan anvendes direkte i undervisningen, og det henvender sig til alle grundskolens elever. Opgaverne tager afsæt i fagene dansk, matematik, historie og natur/teknik og understøtter relevante fag faglige trin mål. Desuden understøtter materialet elevernes dannelsesproces ved bevidst at tage udgangspunkt i Fælles mål omkring elevernes alsidige personlige udvikling.

Materialets overordnede sigte er, at arbejde med de seks fyrværkeri råd, samtidigt med at aspekterne synlighed, formidling, rollemodeller og indbyrdes sociale kompetencer er medtænkt i opgaveformuleringerne. Intentionen er desuden, at få eleverne til at reflektere over forskellige holdninger og værdier.

Indledningsvist finder du et brev til forældrene. Her orienteres de bl.a. om deres vigtige rolle i samtaler om emnet. Opgaverne er delt op, så de henvender sig til henholdsvis indskoling, mellemtrin og udskoling. Indskolingsdelen indledes med historien om familien Bang. På mellemtrinnet og i udskolingen indledes de forskellige opgaveafsnit med en mere problemorienteret fortælling. Fortællingen har overskriften "Inden du går i gang" i elevmaterialet. De fiktive historier skaber den røde tråd afsnittene imellem. Materialets opgaver er bevidst ikke formuleret til hvert enkelt klassetrin, men henvender sig til trinnet samlet, således at de enkelte opgaver kan udfordre eleverne på deres individuelle læringsniveau. Dvs. at du naturligt og let kan arbejde med differentiering.

De enkelte opgaveafsnit indledes med mere overordnede og tværfaglige opgaver, inden mere fagspecifikke opgaver inviterer til endnu mere fordybelse og perspektiverende tankevirksomhed. Her kan klassens tid med fordel inddrages, da overordnede diskussioner også vil være relevante med henblik på personlig trivsel og udvikling af generelle sociale kompetencer.

Hvert afsnit afsluttes med forslag til evaluering. Her opfordres til bred formidling, fx ved at eleverne laver udstillinger uden for klasseværelset på skolen/nærmiljøet eller ved at eleverne formidler deres budskab via elev til elevundervisning, således at ældre elever agerer rollemodeller i forhold til yngre elever. Filmmediet kan med fordel inddrages i mange af materialets



evalueringssammenhænge, så eleverne efter fremlæggelse får mulighed for reflektere over egen og andres formidlingsevne med henblik på styrkesider og nye fokus mål.

Didaktiske overvejelser:

Overordnet sigter materialet mod bred kompetenceudvikling. Metaforisk arbejder vi med afsæt i en læringsspiral, hvor ny tilegnet viden hele tiden kommer i spil i nye læreprocesser med nye målsætninger og udfordringer. Det er centralt, at eleverne vedvarende vejledes og guides, således at de understøttes i at reflektere/vurdere og afsøge ny viden.

Opgaverne søger at skabe rum for refleksion, som er grundelementet i al læring. Mange af opgaverne er derfor formuleret åbent, og kan have flere svar. Det er elevernes evne til at søge viden og reflektere over denne, som vil præge formidlingsdelen og de endelige produkter. Endvidere understøtter opgaverne, at eleverne har mange måder at lære på, hvorfor vi appellerer til at bruge alle sanser ved opgavebesvarelse.

Materialets opgaver vægter ligeledes synlighed omkring målene, anerkendelse af elevernes arbejde samt refleksionsniveau og den afsluttende evaluering.

Materialets mål:

- At eleverne får kendskab til de 6 fyrværkeri råd og kan handle derefter.
- At eleverne kan formulere spørgsmål og reflektere over problemstillinger.
- At eleverne bliver i stand til at styre arbejdsprocesser herunder skabe struktur, indsamle viden og formidle budskaber.

Der sættes generelt for materialet fokus på 3 mål for elevernes personlige alsidige udvikling:

- Elevens lyst til at lære mere.
- Elevens mulighed for at lære på forskellige måder.
- Elevens mulighed for at lære sammen med andre.

Generelt for alle opgaver arbejdes der med følgende elev mål:

- Eleverne kan visualisere deres idéer og tanker.
- Eleverne kan formidle et budskab til andre.
- Eleverne kan omsætte deres viden til handling.
- Eleverne kan styre en arbejdsproces fra ide til færdigt produkt.